

ISTITUTO COMPRENSIVO N°4 ORISTANO

SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO VERTICALE

ITALIANO

	<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici</i>
SCUOLA DELL'INFANZIA	3 anni	
	<p>Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale utilizzato in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività. Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere bisogni e sentimenti con il linguaggio verbale. ➤ Ascoltare, prestare attenzione a brevi racconti e descrivere liberamente. ➤ Rispondere a semplici domande. ➤ Ripetere brevi filastrocche, canti e poesie,
	4 anni	
	<p>L'alunno sviluppa fiducia nelle proprie capacità linguistiche. L'alunno sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. L'alunno ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede ed offre spiegazioni e usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole. L'alunno sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole, cerca somiglianze ed analogie tra suoni e significati.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e comunicare emozioni e stati d'animo. Parlare di sé e delle proprie esperienze. ➤ Ascoltare, comprendere e commentare racconti e storie attraverso l'utilizzo di immagini. ➤ Arricchire il lessico e l'articolazione della frase. ➤ Utilizzare nuovi termini in modo appropriato, ➤ Ascoltare, intervenire e dialogare adeguatamente in diversi contesti. ➤ Memorizzare filastrocche e poesie cogliendone il significato del messaggio ed imitare semplici gesti di canzoni e giochi
	5 anni	
	<p>L'alunno sviluppa fiducia nelle proprie capacità linguistiche. L'alunno sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. L'alunno ascolta e comprende</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riferire sulle esperienze apprese, attraverso i linguaggi verbali. ➤ Ascoltare, intervenire e dialogare adeguatamente in diversi contesti. ➤ Comprendere ed interpretare il significato delle immagini. ➤ Descrivere liberamente ciò che si ascolta, raccontare, inventare, ascoltare e comprendere

<p>narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>L'alunno sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni, inventa nuove parole e cerca somiglianze e analogie tra suoni e significati.</p> <p>L'alunno ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>L'alunno si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>le storie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Rielaborare nelle varie forme espressive racconti, filastrocche e resoconti. ➤ Individuare e ricercare l'ordine cronologico delle sequenze di una storia o di una esperienza. ➤ Saper interagire con gli altri rispettando il pensiero diverso dal proprio e comprendere relazioni significative. ➤ Distinguere tra segno della parola e dell'immagine per approfondire le conoscenze.
<p><i>competenze al termine della scuola d'infanzia</i></p> <p>Usare il linguaggio come mezzo di comunicazione.</p> <p>Ascoltare e comprendere una narrazione e/o semplici messaggi.</p> <p>Esprimersi utilizzando frasi semplici a partire dall'uso di articolo e nome</p> <p>Allenare la memorizzazione e la strutturazione di frasi corrette .</p> <p>Ripetere brevi poesie e filastrocche. Acquisire scioltezza nell'emissione della voce.</p> <p>Illustrare con parole proprie un'immagine o una sequenza di immagini.</p> <p>Apprezzare e gustare, l'ascolto, la memorizzazione e la riproduzione di filastrocche o poesie.</p> <p>Ricostruire un'esperienza seguendo la scansione temporale. Arricchire il patrimonio linguistico</p>	

S C U O L A P R I M A R I A	<i>Classe prima</i>	
	<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici</i>
	<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere vari messaggi in diverse situazioni comunicative. ➤ Comunicare oralmente in modo chiaro e corretto in diverse situazioni comunicative.
	<p>Letture</p> <p>L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire la tecnica della lecto-scrittura. ➤ Leggere e comprendere testi di vario tipo.
	<p>Scrittura</p> <p>L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche diversi caratteri. ➤ Produrre frasi e brevi testi chiari e corretti.
	<p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Attivare semplici riflessioni su parole ed espressioni presenti nei testi e rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche.
	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva della famiglie di parole.
<p>Obiettivi minimi al termine della prima classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni, riferire il proprio vissuto, raccontare testi ascoltati. • Ascoltare e comprendere il senso delle informazioni e di semplici testi. • Leggere semplici testi, cogliendone il senso globale. • Produrre semplici testi scritti, relativi al vissuto personale. • Rispettare le principali convenzioni ortografiche. • Usare in modo appropriato le parole apprese. 	

Classe seconda

Obiettivi generali

Obiettivi specifici

Ascolto e parlato

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.

- Ascoltare messaggi diversi per coglierne gli elementi significativi.
- Parlare in situazioni comunicative diverse per interagire adeguatamente ed efficacemente con interlocutori differenti.

Letture

L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali.

- Leggere in modo funzionale allo scopo, silenziosamente e ad alta voce, testi di vario tipo, dimostrando di comprenderne il contenuto.

Scrittura

L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura.

- Produrre brevi testi di vario tipo in modo chiaro e corretto.

Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua

L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.

- Riflettere sulle strutture e sulle funzioni della lingua.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Comprende in brevi testi il significato di parole non note.

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto e sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.

Obiettivi minimi al termine della seconda classe

- Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente.
- Partecipare a conversazioni intervenendo in modo opportuno.
- Leggere e comprendere semplici testi.
- Produrre semplici testi.
- Riconoscere e rispettare fondamentali competenze ortografiche.
- Usare in modo appropriato le parole apprese.

Classe terza	
<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici</i>
<p>Ascolto e parlato L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali in una conversazione collettiva. ➤ Riferire autonomamente esperienze personali e/o narrazioni rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi, esprimendosi in modo chiaro e corretto. ➤ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
<p>Letture L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali. Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere scorrevolmente utilizzando tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce in vista di scopi funzionali, pratici, intrattenimento e svago. ➤ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
<p>Scrittura L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ➤ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (utilità personale, comunicare con altri, per ricordare...) e connessi con situazioni quotidiane. ➤ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche.
<p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali: soggetto, verbo, complementi necessari. ➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le regole ortografiche nella propria produzione scritta.
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche con attività di interazione orale e di lettura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ➤ Effettua semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. ➤ Conosce l'ordine alfabetico e sa utilizzarlo in semplici indagini guidate sul dizionario.

	Obiettivi minimi al termine della terza classe	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere le comunicazioni orali. • Raccontare il proprio vissuto. • Eseguire semplici istruzioni su un gioco • Leggere e comprendere testi. • Produrre semplici testi rispettando il genere testuale. • Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche. • Conoscere e rispettare i principali segni di interpunzione. • Acquisire un lessico essenziale ed adeguato.
	Classe quarta	
SCUOLA PRIMARIA	<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici</i>
	<p>Ascolto e parlato</p> <p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prestare adeguata attenzione in relazione ai vari contesti comunicativi. ➤ Parlare in modo chiaro, corretto e adeguato alla situazione comunicativa, rispettando l'ordine logico e cronologico.
	<p>Lettura</p> <p>L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali. Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere in modo scorrevole comprendendo il contenuto. ➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ➤ Individuare in un testo le principali caratteristiche strutturali e di genere.
	<p>Scrittura</p> <p>L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo, utilizzando diverse tipologie testuali. ➤ Produrre autonomamente testi di vario genere, modificando: situazioni, personaggi e conclusioni. ➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. ➤ Rielaborare testi.
	<p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso. ➤ Conoscere gli elementi principali della frase. ➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.
	<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. ➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ➤ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. ➤ Comprendere ,nei casi più semplici e frequenti ,l'uso e il significato figurato delle parole.

<p>extrascolastiche con attività di interazione orale e di lettura.</p>	
<p>Obiettivi minimi al termine della quarta classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi orali di diverso tipo. • Esprimersi oralmente in modo corretto. • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. • Comprendere testi di diverso tipo letti autonomamente. • Individuare le informazioni essenziali nei testi. • Produrre testi scritti di diverso tipo. • Conoscere e rispettare i principali segni di interpunzione. • Riconoscere i principali elementi morfo-sintattici e usarli nella produzione scritta. • Acquisire un lessico adeguato e specifico delle diverse discipline.
<p>Classe quinta</p>	
<p>Obiettivi generali</p>	<p>Obiettivi specifici di apprendimento</p>
<p>Ascolto e parlato L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prestare adeguata attenzione in relazione ai vari contesti comunicativi. ➤ Parlare in modo chiaro, corretto e adeguato alla situazione comunicativa, rispettando l'ordine logico e cronologico. ➤ Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.
<p>Lettura L'alunno legge testi appartenenti alla letteratura dell'infanzia e di vario genere in vista di scopi funzionali. Utilizza strategie di lettura e formula pareri personali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere in modo scorrevole comprendendo il contenuto e individuando le principali caratteristiche strutturali e di genere. ➤ Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi. ➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
<p>Scrittura L'alunno produce testi legati alle diverse occasioni di scrittura. Rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere correttamente testi diversi. ➤ Elaborare testi in base alla consegna data. ➤ Rielaborare testi (parafrasare, riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
<p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua L'alunno svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconoscere e denominare le parti variabili e invariabili del discorso. ➤ Conoscere gli elementi principali della frase. ➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole.
<p>Acquisizione ed</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.

	<p>espansione del lessico ricettivo e produttivo Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche con attività di interazione orale e di lettura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ➤ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. ➤ Comprendere ,nei casi più semplici e frequenti ,l’uso e il significato figurato delle parole.
	<p>Obiettivi minimi al termine della quinta classe</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare in modo corretto, consapevole ed efficace nelle diverse situazioni comunicative. • Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi diversi. • Utilizzare strategie di lettura e comprendere appieno ciò che si legge. • Scrivere in modo corretto, coeso, efficace e personale testi diversi in relazione a diverse situazioni comunicative. • Riconoscere i principali elementi morfo-sintattici e usarli nella produzione scritta.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L’allievo:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi chiari e coerenti legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Metodologia

Attività libere, conversazioni, comunicazioni, confronto in classe delle esperienze e delle idee tra gli alunni; giochi strutturati; lezioni: esposizione e spiegazione; conversazioni occasionali su fatti o episodi di attualità; lavoro strutturato, lavoro finalizzato, osservazione diretta di fatti e/o fenomeni; rappresentazioni coniche delle esperienze e degli apprendimenti; rappresentazione concreta e corporea delle esperienze e degli apprendimenti; attività laboratoriali; uscite e visite guidate.

Verifica

Osservazioni informali e formali.
 Verifiche oggettive.
 Conversazioni.
 Rappresentazioni grafiche.
 Lavori individuali e di gruppo.

TRAGUARDI IN USCITA – CLASSE 5°	
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il significato dei discorsi altrui. • Prendere la parola negli scambi comunicativi, porre domande coerenti. • Riferire in modo chiaro, logico e coerente esperienze personali e vissuti. • Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media. • Organizzare l'esposizione di un breve discorso, su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio, utilizzando una scelta. • Utilizzare in modo adeguato e consapevole i registri linguistici del parlato espositivo.
Leggere	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi di vario tipo e distinguere i testi fantastici e non. • Ricavare la storia da un racconto letto. • Capire l'argomento e rispondere a domande relative ad un testo letto in silenzio. • Comprendere e rielaborare un testo letto. • Riconoscere i registri usati in testi pragmatici. • Ricercare informazioni su testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, realizzando strumenti di supporto (costruire mappe, schemi, etc). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi di vario tipo e riconoscere la struttura e lo stile. • Eseguire la lettura silenziosa e ad alta voce di vari tipi di testo, in modo espressivo e scorrevole. • Cogliere la struttura della cronaca giornalistica.
Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare e pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza. • Produrre vari tipi di testo coesi e coerenti. • Produrre relazioni e cronache. • Produrre testi persuasivi, regolativi e pratico strumentali. • Produrre racconti e fiabe. • Scrivere una lettera, adeguando la forma espressiva al destinatario e alla situazione comunicativa. • Produrre racconti collettivi. • Rielaborare testi in funzione di uno scopo dato.
Riflettere sulla lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulle strutture ortografiche per acquisire maggiore correttezza. • Riconoscere in un testo le frasi che lo compongono. • Rilevare le funzioni della parola all'interno di frasi. • Conoscere le parti principali del discorso. • Usare opportunamente la punteggiatura. • Usare il dizionario in modo efficace.

SCUOLA SECONDARIA

<i>Obiettivi generali</i>	<i>Obiettivi specifici prima</i>
<p>ASCOLTARE</p> <p>1. l'alunno e' capace di interagire in modo efficace</p> <p>in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano rispettosi delle idee degli altri.</p>	<p>Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato i vari tipi di testo cogliendone caratteristiche, argomento e informazioni principali</p>
<p>PARLARE</p> <p>2. L'alunno impara ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>	<p>Interagire con flessibilità in una gamma ampia di situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e lessico adeguato</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo sufficientemente chiaro .</p> <p>Saper esprimere un giudizio motivato</p>
<p>LEGGERE</p> <p>3. L'alunno legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari.</p>	<p>Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</p> <p>Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Conoscere gli elementi caratterizzanti le tipologie testuali e i generi letterari trattati.</p> <p>Comprendere, analizzare , interpretare e confrontare in forma guidata e/o autonoma testi di tipologie e generi differenti.</p>
<p>SCRIVERE</p> <p>4. L'alunno usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.</p> <p>5. L'alunno nelle attività di studio sa utilizzare i manuali delle discipline o altri testi al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare, i dati, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>	<p>Scrivere testi di vario tipo, a seconda delle situazioni, degli scopi e dei destinatari, dotati di chiarezza.</p> <p>Scrivere testi dotati di vivacità e freschezza nei contenuti. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e lessicale.</p>

<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>1. utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</p>	<p>Conoscere e applicare correttamente le regole fonologiche e ortografiche.</p> <p>Conoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso</p> <p>Saper utilizzare il dizionario.</p>
<p><i>Obiettivi generali</i></p>	<p><i>Obiettivi specifici seconda</i></p>
<p>ASCOLTARE</p> <p>1. l'alunno e' capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano rispettosi delle idee degli altri.</p>	<p>Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato i vari tipi di testo cogliendone caratteristiche, scopo, informazioni implicite ed esplicite.</p>
<p>PARLARE</p> <p>2. L'alunno impara ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>	<p>Interagire con flessibilità in una gamma ampia di situazioni comunicative orali formali e informali con chiarezza e proprietà lessicale, attenendosi al tema, ai tempi e alle modalità richieste dalla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro e coerente.</p> <p>Saper esprimere un giudizio motivato.</p>
<p>LEGGERE</p> <p>3. L'alunno legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari.</p>	<p>Leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate.</p> <p>Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione</p> <p>Conoscere gli elementi caratterizzanti le tipologie testuali e i generi letterari trattati.</p> <p>Comprendere, analizzare, interpretare e confrontare in forma guidata e/o autonoma testi di tipologie e generi differenti.</p>

<p>SCRIVERE</p> <p>4. L'alunno usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.</p> <p>5. nelle attività di studio usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare, i dati, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>	<p>Scrivere testi di vario tipo, a seconda delle situazioni, degli scopi e dei destinatari, dotati di coerenza e di organicità.</p> <p>Scrivere testi dotati di ricchezza e originalità di contenuti.</p> <p>Scrivere testi dotati di correttezza dal punto di vista ortografico, morfosintattica e lessicale.</p>
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>1. utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</p>	<p>Conoscere e saper analizzare la struttura e le funzioni logiche della frase semplice.</p> <p>Saper utilizzare correttamente strumenti di consultazione.</p>
<p><i>Obiettivi generali</i></p>	<p><i>Obiettivi specifici terza</i></p>
<p>ASCOLTARE</p> <p>1. l'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano rispettosi delle idee degli altri.</p>	<p>Adottare, secondo le situazioni comunicative, opportune strategie di attenzione, ascolto, comprensione ed interpretazione.</p>
<p>PARLARE</p> <p>2. L'alunno impara ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>	<p>Intervenire in modo opportuno e appropriato in una gamma ampia di situazioni comunicative, orali, formali e informali esprimendo e motivando le proprie valutazioni</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio in modo organico, corretto e con un lessico appropriato e specifico.</p>
<p>LEGGERE</p> <p>3. legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e cominciare a manifestare gusti personali per</p>	<p>Leggere silenziosamente ed ad alta voce utilizzando tecniche adeguate</p> <p>Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; Porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della</p>

<p>quanto riguarda opere, autori e generi letterari</p>	<p>comprensione.</p> <p>Conoscere gli elementi caratterizzanti le tipologie testuali e i generi letterari trattati</p> <p>Comprendere, analizzare, interpretare e confrontare in forma autonoma testi di tipologie e generi differenti.</p>
<p>SCRIVERE</p> <p>4. usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri.</p> <p>5. nelle attività di studio usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare, i dati, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>	<p>Scrivere testi di vario tipo, a seconda delle situazioni, degli scopi e dei destinatari, dotati di coerenza e organicità.</p> <p>Scrivere testi dotati di ricchezza e originalità dei contenuti.</p> <p>Scrivere testi dotati di correttezza dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</p>
<p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>1. utilizza le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</p>	<p>Conoscere e saper organizzare la struttura e le funzioni logiche della frase semplice e complessa</p> <p>Usare consapevolmente strumenti di consultazione</p>

Obiettivi minimi italiano scuola secondaria

Classe prima

Ascoltare

Ascoltare e comprendere il significato globale di un testo riferito alle tipologie testuali trattate

- Selezionare le informazioni principali

Parlare

- Saper esporre il proprio vissuto e le conoscenze con un linguaggio sufficientemente chiaro e semplice

Leggere

- Saper leggere comprendendo il contenuto globale di un testo

Produzione scritta

- Saper scrivere semplici testi adeguati alla forma testuale scelta e sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico e morfologico

Riflessione sulla lingua

- Riconoscere ed applicare le più importanti strutture ortografiche e morfologiche della lingua

Classe seconda

Ascoltare

- Ascoltare un breve testo cogliendo le informazioni esplicite e le caratteristiche

fondamentali del genere testuale di appartenenza.

Parlare

-Organizzare il proprio pensiero e le conoscenze acquisite e saperli comunicare in forma chiara e con un linguaggio adeguato

Leggere

- Leggere in modo corretto, varie tipologie testuali comprendendone il senso ed il significato

Produzione scritta

- Organizzare un testo scritto di varia tipologia rispettando globalmente le principali regole grammaticali e morfosintattiche

Riflessione sulla lingua

- Conoscere e saper applicare le principali regole morfosintattiche

Classe Terza

Ascoltare

- Saper ascoltare e distinguere le più diffuse forme comunicative e comprendere il senso globale della comunicazione

Parlare

- Saper esprimere idee, esperienze personali, usando semplici strutture linguistiche e rispettando la pertinenza e la coerenza degli argomenti trattati.

Leggere

- Leggere in modo espressivo

-Comprendere la struttura di un testo scritto cogliendo le informazioni esplicite ed il messaggio dell'autore

- Riconoscere le caratteristiche fondamentali dei diversi generi testuali, letterari e non.

Produzione scritta

- Saper produrre testi di vario tipo in forma chiara e sufficientemente corretta.

Riflessione sulla lingua

- Conoscere le struttura e le principali funzioni logiche delle frasi semplici e complesse

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Italiano:

- ◆ Ascolta e comprende testi di vario tipo , riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente.
- ◆ L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.
- ◆ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, formula giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ◆ L'alunno usa tecniche di lettura diverse per individuare l'intenzione comunicativa;
- ◆ Legge un testo riconoscendo ed individuando sequenze e relazioni tra le parti;
- ◆ Ricava informazioni da testi di tipologie e genere diversi per utilizzarle in modo funzionale;
- ◆ Produce testi scritti in forme adeguate allo scopo del destinatario;
- ◆ Sa raccontare i fatti studiati.
- ◆ Adatta opportunamente i registri informali e formali in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori

Metodologia

Metodo induttivo, metodo deduttivo, metodo esperienziale, procedura di ricerca, scoperta guidata, lavoro di gruppo, brain storming, role playing, problem solving: esposizione e spiegazione; conversazioni occasionali su fatti o episodi di attualità; lavoro strutturato, lavoro finalizzato, osservazione diretta di fatti e/o fenomeni; flessibilità organizzativa e didattica.