

## Chi sono i Relatori principali...

**IGNAZIO ARDIZZONE.** Medico chirurgo Specialista in Neuropsichiatria infantile Psicoterapeuta Dottore di ricerca in Neuroscienze.

Dal 2004 ad oggi: Dirigente medico di I livello nel Dipartimento di Neuroscienze e Salute Mentale nell'Azienda ospedaliera Policlinico Umberto I di Roma

Responsabile del reparto psichiatrico adolescenti UOCA di neuropsichiatria infantile nell'Azienda ospedaliera Policlinico Umberto I di Roma.

Autore di oltre 50 pubblicazioni scientifiche sull'argomento.

**GIOVANNI DESSENA.** Psicologo clinico - psicoterapeuta ad indirizzo dinamico. Psicodiagnostica - psicofisiologo clinico. Esperto d'infanzia e adolescenza.

Coordinatore responsabile del progetto domiciliare Sinago (APS IL FIORE DEL DESERTO ROMA).

Referente coordinatore clinico dell'Associazione *123 stella* (poliambulatorio per l'età evolutiva di Roma). Docente presso la scuola di specializzazione *Istituto Metafora* di Roma

“Dobbiamo tutti prenderci **le nostre responsabilità** nella creazione di una società in cui l'insicurezza ontologica e la descrizione dell'altro come spaventoso, incontrollabile, violento ed espropriatore della nostra soggettività è diventata la norma.

Il postmodernismo è morto da parecchi anni ormai ed è stato sepolto dalle ceneri delle *Twin Towers* l'11 settembre. Ma non ci ha lasciato un gran lascito. Il narcisismo e l'autoconsapevolezza ironica che lo caratterizzavano hanno lasciato il posto a **un narcisismo depresso e svuotato, caratterizzato da vergogna, rabbia e invidia, nei confronti dell'altro, del tempo dello sviluppo e del cambiamento.**

Contestualmente abbiamo creato **una società dell'impulso**, un'era in cui il **mercato** è diventato una cosa sola con l'individualità... Come nonni e come genitori postmoderni abbiamo creato per i nostri nipoti e figli una società pseudo-moderna in cui **l'ironia, la conoscenza e il gioco** sono state sostituite **dall'ignoranza, dal fanatismo e dall'angoscia**”

I. Ardizzone, *Il Sé e l'interdetto ad evolversi*, p. 27

Associazione Culturale Tabità  
in collaborazione con  
Consutorio Diocesano di Oristano

**ORGANIZZANO IL CORSO:**

## Adolescenza e identità negate

**Sabato 18 maggio 2019**

presso Sala Conferenze del Ristorante

*Bentu de Mari*

Località Su Padrigheddu (SP 60)

**Baratili S. Pietro (OR)**

Associazione Culturale **Tabità**  
via G. M. Angioy n. 1  
09074 **Ghilarza**  
[associazioneculturaletabita@gmail.com](mailto:associazioneculturaletabita@gmail.com)

**Tabita**



## Programma

**8:30** Iscrizione partecipanti

**9:00** Saluto Autorità

**9.15** Prima sessione

Introduzione: **Dott. Giovanni Dessena**,  
psicologo clinico - psicoterapeuta

Relazione: **Adolescenza e identità negate**

**Prof. Ignazio Ardizzone**, neuropsichiatra  
infantile

**10,00** Discussione

**10.30** coffee break

**11.00** Tavola rotonda con interventi preordinati

**L'agire integrato negli ambiti di intervento con gli adolescenti**

“Risorse territoriali del servizio di psicologia per gli adolescenti presenti nel territorio di Oristano” Dott. **Domenico Putzolu**,  
psicologo

“L’ascolto dell’adolescente nella consulenza familiare” Dott. **Marco Siddi**,  
consulente familiare - educatore e Dott.ssa **Daniela Vacca**,  
consulente familiare e insegnante di scuola superiore

“Il servizio sociale e le dinamiche adolescenziali oggi” Dott.ssa **Lorella Ghiani**,  
assist. Sociale

**13.00** pausa pranzo

**14.45** Seconda sessione

Relazioni: **Interventi domiciliari in adolescenza**

**Dott. Giovanni Dessena**, psicologo clinico -  
psicoterapeuta

**Prof. Ignazio Ardizzone**, neuropsichiatra in-  
fantile

**16.30** Tavola rotonda con interventi preordinati

**Il ruolo dell'arte nella formazione degli adolescenti**

“Il ruolo dell’arte nell’età delle identità negate” Dott. **Ivo Fenu**,  
docente di Storia dell’Arte:

“L’arte dell’animazione: evoluzione di un linguaggio dalle origini a oggi” don **Massimo Cabua**,  
esperto di Linguaggi Multimediali

“Il teatro nella formazione dei ragazzi secondo le nostre attività” Dott.ssa **Sara Dessena**,  
critico-storico-teorico dello Spettacolo

Segreteria amministrativa:

Dott.ssa Raffaella Uselli

### Associazione Culturale Tabità

Nasce nell’ottobre del 2015 a Ghilarza dal desiderio di unire diverse competenze (artistiche - tecniche - scientifiche) al fine di realizzare attività utili per il territorio (*intra* ed *extra*) come la promozione umana e sociale, la formazione, la condivisione, l’assistenza, la solidarietà, le pari opportunità, l’accoglienza e l’ospitalità a persone, adulti o minori, anziani, soggetti in condizione di disabilità, marginalità e/o fragilità sociale, anche in convezione con gli enti pubblici o privati preposti.